桃園市105學年度國民中小學教師優良教學示例獎勵計畫

壹、依據：

* 1. 教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。
	2. 桃園市106年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫。
	3. 桃園市106年度辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質國民教育輔導團團務運作實施計畫。

貳、現況分析及需求：

 為執行十二年國民基本教育改革政策，教育部積極推動多項活化教學策略，如有效教學、差異化教學、補救教學、混齡教學、多元評量、翻轉教室等，雖然各有其特色，但都以「分組合作學習」為基礎。其主要目的在於改變長期以來教師單向講述、學生被動聽講的傳統教學型態，而轉變成「以學生為中心」的教學模式，使學生能積極主動參與學習，進而提升學習成效。職此之故，教育部國民及學前教育署自101學年度起，委託國立臺北教育大學推動為期四年的「活化教學—分組合作學習的理念推廣與實踐方案」。也有許多專家學者研究指出，共同備課、觀課、議課的方式是最能將老師參加研習或工作坊所增加的能力，用在教學方法改變及學生學習上，而不僅限於教師本身對增能研習有感受、或習得新知而已，更能藉由教師共同備課、觀課、議課的方式而改變組織的風氣。

 傳統學校實際進行領域教學研究會與學年會議時，多為協調教學、試務工作分配以及教學進度等內容，少有深入聚焦於有效教學與補救學習成就低落學生之專業對話和實務分享。因此，運用本計畫來推動『共同備課』之政策，將學校領域教學研教會轉化為『共同備課』的教師專業學習社群，期落實十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念，以臻全人教育之理想。

參、目標：

1. 學校教師能參與課堂教學研究，發展共同備課、觀課與議課的專業發展歷程。
2. 藉由共同備、觀、議課完整流程，精研教學理論（教學原理、策略、技巧），厚植教材教法、多元評量及補救教學能力，推動以學生學習為中心的課堂教學研究。

肆、辦理單位：

1. 指導單位：教育部國民及學前教育署
2. 主辦單位：桃園市政府教育局、桃園市國民教育輔導團
3. 承辦單位：桃園市立大成國民中學
4. 協辦單位：桃園市立中壢國民中學、桃園市立楊明國民中學、桃園市平鎮區文化國民小學、桃園市中壢區中原國民小學、桃園市平鎮區新明國民小學

伍、參加對象：

1. 國教輔導團團員組：本市國民教育輔導團105學年度領域/議題小組輔導員。各領域/議題小組輔導員至少繳交1件，並列入本市國教輔導團輔導小組服務績效考核。
2. 一般教師組：每校至少1件(不含輔導員)。全市國中小教師（含代理、代課教師**但不含實習教師**）。各校自行推薦或遴派教師進行（可採小組合作方式進行，每組最多2人），並請教務處進行錄影、剪輯、彙整相關資料逕送參賽。
3. 參賽者不得跨組報名；104學年度曾榮獲本競賽『特優』獎項之獲獎者，請隔年再送件參賽。

陸、實施方式：

1. 交件流程說明

(一) 送件作品應為105學年度(105.09～106.06)產出之作品。

(二) 送件作品應包含共同備課、觀課、議課完整流程之紀錄。

(三) 送件主題：教學活動設計能體現「活化教學」或「多元評量」精神為

 佳，國中國語文、英語、數學等基礎工具學科亦可以「補救教學」為

 主題。

 1.**活化教學**：能提升教師專業能力與學生學習成效的教學策略，包括具有實證研究依據的有效教學策略、班級經營策略、學習策略，適用於不同教材性質與學科特性的教材教法，以及以學習者為中心、能符合差異性需求的教學策略。

2.**多元評量**：因應教學活化與多元學習，教師採用多種角度、方法與途徑，以多種評量方式與措施進行評量學生學習能力。

3.**補救教學**：針對學習落後學生建置有助於教師教學與學生學習的支持系統。

4.**校訂彈性課程學習**：依據學校特色與學生需求，發展之本位課程，類型包含：主題/專題/議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程等。

1. 交件項目：
2. 審查標準：
3. 本市「國教輔導團團員」及「一般教師組」分列兩組，作品分開審查。
4. 作品審查分數高於90分列為特優，86分－90分列為優等，80分－

 85分列為佳作。各獎項未達標準者，得從缺。

1. 獎項、錄取名額及獎勵方式：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 獎項 | 錄取名額 | 獎勵方式 | 備註 |
| 特優 | 輔導團組：6件一般教師組：12件 | 每人核予嘉獎1次；每組著作分數0.1分、獎座1只 | 由2人以上合作者，著作分數平分之。 |
| 優等 | 輔導團組：6件一般教師組：12件 | 每人核予嘉獎1次。 |  |
| 佳作 | 輔導團組：10件一般教師組：20件 | 每人核予獎狀1張。 |  |

1. 獲特優獎項人員將聘為本市『優良教學示例』之講師，得接受邀請至各校進行分享，其作品將置於輔導團網站供各校教師教學運用推廣。

四、審查方式：評審標準表如附表七。

 (一) 一般教師組：

 1.初審：依領域/議題別，由該領域/議題具課程與教學專長學者專

 家或國教輔導團團員審理。

 2.複審：具課程與教學專長學者專家審理。

 (二) 國教輔導團組：

 1.初審：具課程與教學專長學者專家審理。

 2.複審：具課程與教學專長學者專家審理。

五、送件時間：106年6月21至30日，以郵戳為憑，**逾期恕不受理**。

1. 送件地點：大成國中教務處賴安莉老師

 地址：33465桃園市八德區忠勇街12號 聯絡電話：0936-107166

柒、成效評估

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 預期成效 | 評估方式 | 評估效標 | 評估工具 |
| 本市國中、小教師踴躍參加優良示例獎勵計畫 | 統計收件數 | 本市國中、小每校至少一件，共計260件以上。 | 1.每校交件數2.總共收件數 |
| 學校教師能參與共同備課的專業發展歷程。 | 1.檢視共同備課紀錄表之參加人員人數。2.檢視問卷中學校實施共同備課的學年度。 | 1.共同備課紀錄表之參加人員人數85%達6人以上。2.問卷中學校實施共同備課的學年度85%為本計畫開始實施之學年度。 | 學校端問卷 |
| 透過本計畫讓教師能展現關於有效教學、多元評量、補救教學等精進教學策略。 | 依據教案、教學活動光碟所完成的初步審視表 | 參與者85%以上能展現關於有效教學、多元評量、補救教學等精進教學策略。 | 初步審視表 |

1. 經費概算：
2. 各校所需經費請自行編列預算。
3. 由「教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫」及「桃園市106年度辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫」專款項下支應。

玖、獎勵：

1. 各校教學活動光碟送審件數至少1件(不含輔導員) ，**所送資料缺漏者及不符者**，不列入送件數計算。
2. **送件數4-6件**，每校核予2人嘉獎1次。
3. **送件數7-9件**，每校核予4人嘉獎1次。
4. **送件數10件(含)以上**，每校核予6人嘉獎1次。
5. 協助辦理本案之國民教育輔導團各輔導小組工作人員，得依「公立高級中等以下學校校長成績考核辦法」、「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」及「桃園市市立各級學校及幼兒園教職員獎懲要點」規定，共核予9人嘉獎1次，獎狀依實際表現優良者核實發給。

**拾、本計畫陳市府教育局核准後實施，如有未盡事宜，得另行補充修正。**

附表一─1：桃園市105學年度國教輔導團國中/小 領域/議題輔導小組

教師優良教學示例獎勵計畫薦送表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 領域/議題別 | 版本及冊別 | 內容 | 學校名稱 | 教師姓名 | 備註 |
| 1 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 2 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 3 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 4 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 5 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 6 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 7 |  | 自編教材 年級 | 名稱： |  |  |  |
| 8 |  | 自編教材 年級 | 名稱： |  |  |  |
| 9 |  | 自編教材 年級 | 名稱： |  |  |  |
| 總合計共 件  |
| 備註:1.擔任公開授課 (被觀課)教師如已調校，請在備註欄內註明新校名稱。2.若推薦之作品為合作團隊，請將合作人員姓名一併寫在同一件之教師欄內，並於備註欄內註明分工情形。3.本表填寫完畢請將本word檔(**不須核章**)e-mail至**tg52246@gmail.com**大成國中賴安莉老師處，以利承辦單位彙整成各領域的評分表，承辦單位為求公平起見，不會在參賽光碟中取用任何資料。 |

專任輔導員： 召集校長：

附表一─2：桃園市105學年度一般教師組**○○區○○國民○學**

教師優良教學示例獎勵計畫薦送表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 領域/議題別 | 版本及冊別 | 內容 | 學校名稱 | 教師姓名 | 備註 |
| 1 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 2 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 3 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 4 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 5 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 6 |  | 版第 冊 | 第 章第 節名稱： |  |  |  |
| 7 |  | 自編教材 年級 | 名稱： |  |  |  |
| 8 |  | 自編教材 年級 | 名稱： |  |  |  |
| 9 |  | 自編教材 年級 | 名稱： |  |  |  |
| 總合計共 件  |
| 備註:1.擔任公開授課 (被觀課)教師如已調校，請在備註欄內註明新校名稱。2.若推薦之作品為合作團隊，請將合作人員姓名一併寫在同一件之教師欄內，並於備註欄內註明分工情形。3.本表填寫完畢請將本word檔(**不須核章**)e-mail至**tg52246@gmail.com**大成國中賴安莉老師處，以利承辦單位彙整成各領域的評分表，承辦單位為求公平起見，不會在參賽光碟中取用任何資料。 |

教學組長： 教務主任： 校長：

附表二

桃園市105學年度國民中小學教師優良教學示例獎勵計畫

教學活動設計（請參用，各校可依實際情形修改）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活動名稱 |  | 單元名稱 |  |
| 科 目 |  | 教材來源 |  |
| 設 計 者 |  | 教學對象 |  |
| 教學時數 |  | 演示節次 |  |
| 學習目標 | 分段能力指標 |
|  |  |
| 教材內容分析 | 學生能力/背景分析 |
|  |  |
| 課程設計理念 |
|  |
| 教學活動 | 教學資源 | 教學時間 | 評量方式 |
|  |  |  |  |

附表三－1

桃園市105學年度 國民 學 學年度 領域/議題

**共同備課紀錄表**（請參用，各校可依實際情形修改）

|  |  |
| --- | --- |
| **領域：**　　　　　　　　　　 | **年級：**　　　　　　　　　　　　 |
| 日期 | 1. 年 月 日 ( : ～ : )2. 年 月 日 ( : ～ : )3. 年 月 日 ( : ～ : ) | 地點 | 1. 2. 3.  |
| 參加人員簽名 |  |
| **內容概要：** |

(本表不敷使用，可自行複製。)

＊＊填寫說明：

1. 共同備課以相同領域、相同進度為原則，次數多寡亦可自行調整。
2. 組成成員可以是同學年老師、同領域老師或輔導教師(如資深老師)與夥伴教師(新進教師)。
3. 共同備課是教師專業發展社群一環，重點在落實教師專業對話，老師可以發揮創意發展合宜模式。

附表三－2

桃園市105學年度 國民 學 學年度 領域/議題

**教師教學觀察表(觀課表)** （請參用，各校可依實際情形修改）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 授課教師 |  | 觀課伙伴 | 學校： 姓名：  |
| 教學科目 |  | 單元名稱 |  |
| 教學班級 |  | 觀課日期 |  |
| 軼事紀錄表 |
| 時間 | 教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉 |
|  |  |
| 觀察者的回饋 |
| 值得學習的地方 | 我的感想或建議 |
|  |  |

附表三－3：

桃園市105學年度 國民 學 學年度 領域/議題

 **共同議課專業研討會會議紀錄**（請參用，各校可依實際情形修改）

壹、會議時間：民國 年 月 日（星期 ）上午 時

貳、會議地點： 國中/小 會議室( )

參、主 席： 記 錄：

肆、參加人員：如附簽到表(簽到表格式各校自訂)

伍、會議紀錄

一、主席致詞：

二、公開授課(被觀課)教師心得分享報告(請依教學活動設計與評量理念、教學技術運用、課程特色、教學省思、困難點、經驗、心得、檢討改進……等各點條列)

三、同儕專業回饋與建議：

四、臨時動議：

陸、散會： 時

附表四：

1. 光碟燒錄須知：
2. 一校若多位（組）教師參賽，請務必**一人（組）一式光碟**，燒錄在一起無法依領域評分。光碟封面需呈現之資料如附件四－1，學校寄件信封袋資料如附件四－2。
3. 請於光碟上標註**校名、領域、及教師名稱**，承辦單位為求公平起見，不會在參賽光碟中取用任何資料，光碟標示不清楚，將無法進行領域歸類、送件，請參賽教師與學校務必再三確認，以免影響權益。精華版與完整版也請燒錄在同一片，方便送各領域評審委員評分。
4. 請參賽教師務必注意須燒錄到光碟內的相關資料是否齊全，以免影響參賽權益。15-20分鐘精華版光碟製作規範：
5. 影片一開始，必須出現教學者名稱、單元名稱、學生年級、及課程架構等畫面。
6. 請實際教學之教師在正式演示畫面出現前，先以30秒到1分鐘左右的時間，說明您的教學目的、策略或重點。
7. 在演示過程中，請在畫面上適時的加入您使用的教學策略及教學技巧的關鍵字。
8. 104學年度得獎作品可參見桃園市國教輔導團網站。網址如下： http://ceag.tyc.edu.tw/ceag/digi\_show.php?id=582555d3bbaab&subject\_id=0&page=1
9. 光碟燒錄時請務必使用WMV格式，以利獲獎時上傳到輔導團網站。

附表四－1



桃園市105學年度

國民中小學教師優良教學示例

 校名：〇〇國中(小)

 領域：〇〇領域

 教師姓名：〇〇〇

附表四－2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **本資料袋內附資料如下：*** + 光碟片共 式 份（請依參賽教師數分開燒錄，且每式參賽作品需含四份光碟，勿將其他參賽教師檔案燒在同一份光碟中）
	+ 薦送表：紙本一份（需核章）

﹝□word檔一份（不需核章）email至tg52246@gmail.com﹞ | 賴安莉 老師收 |  | **桃園市105學年度國民中小學教師優良教學示例獎勵計畫送件用資料袋**參賽組別：□國教輔導團組 □一般教師組寄送學校：寄送地址：聯絡人： 聯絡電話： |
| 33465桃園市八德區忠勇街12號 (大成國中) |
| 郵票黏貼處 | 掛號 |

附表五：

|  |
| --- |
| **授 權 書**本人（團隊）參加桃園市**105**學年度「國民中小學教師優良教學示例獎勵計畫」，同意將公開授課之作品（包含教材資料、引用參考資料），授權桃園市政府教育局享有使用權，得以運用至各領域/議題輔導小組宣導、發表、推廣及辦理研習之用（含光碟印製、節錄頁面及網路研習），提供各級學校教學連結之參考，不必另外支付本人（團隊）酬勞或提供補償。作者（團隊代表人）簽章：中華民國106年 月 日 |

附表六：

|  |
| --- |
| **切 結 書**立切結書人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_參加桃園市**105**學年度「國民中小學教師優良教學示例獎勵計畫」競賽，除願遵守本計畫各項規定，並聲明下列事項：1. 本人所有教材內容均依法律規定，絕無侵害他人智慧財產權情事。
2. 若有違反侵害他人著作權、專利權及其他智慧財產權之情事，本人願自負所有法律責任，並得被追回相關獎勵。

作者（團隊代表人）簽章：中華民國106年 月 日 |

附表七：

桃園市105學年度國民中小學教師優良教學示例獎勵計畫評審標準表

|  |  |
| --- | --- |
| 光碟規格 | 電腦可以正常播放(如：WMV檔DVD格式) |
| 一、送件資料內容品質－30﹪ | 參考指標 |
| 1、教案-10﹪ | 內容注重教、學、評量三面向之整合度 |
| 2、會議紀錄-10﹪ | 備、觀、議課專業研討呈現對教學主題之深度探討 |
| 3、光碟品質-5﹪ | 教學觀摩光碟品質優良、畫面清晰、聲音清楚 |
| 4、精華版後製-5% | 輔以解釋性字幕說明，能凸顯教學理念、技巧或特色 |
| 二、教學品質－70% | 參考指標 |
| 1、精熟任教學科領域知識－10% | 1-1正確掌握任教單元的教材內容 |
| 1-2有效連結學生的新舊知識 |
| 1-3結合學生的生活經驗  |
| 2、清楚呈現教材內容－15% | 2-1說明學習目標或學習重點 |
| 2-2有組織條理呈現教材內容 |
| 2-3正確而清楚講解重要概念、原則或技能 |
| 2-4多舉例說明或示範以增進理解 |
| 2-5提供適當的練習以熟練學習內容 |
| 2-6澄清迷思概念，易錯誤類型；澄清價值觀，引導學生正確概念 |
| 2-7設計學習情境啟發學生思考與討論(小組討論、發表) |
| 2-8完成每個學習活動後，適時歸納總結學習重點 |
| 3、運用有效教學技巧－15% | 3-1引發並維持學生學習動機 |
| 3-2善於變化教學活動或教學策略 |
| 3-3教學活動的轉換與銜接能順暢進行 |
| 3-4有效掌握教學節奏和時間 |
| 3-5善用問答技巧（如提問、候答、傾聽、澄清、提示、轉問、深究、回應、兼顧不同層次問題、兼顧高低成就學生的反應等） |
| 3-6使用電腦網路或教學媒體有助於學生學習（含教具、圖片、補充材料、網路資源；宜大小適中、符合需求、內容正確） |
| 3-7根據學生個別差異調整教學（含個人或小組指導） |
| 4、善於運用多元學習評量－10% | 4-1適時檢視學生的學習情形（包括口頭或紙筆方式） |
| 4-2依據實際需要選擇適切的評量方式（小考或家庭作業） |
| 4-3根據學生學習狀況或評量結果調整教學 |
| 5、應用良好溝通技巧－10% | 5-1板書正確、工整有條理 |
| 5-2口語清晰、音量適中 |
| 5-3教室走動或眼神能關照多數學生 |
| 5-4師生互動良好 |
| 6、學生學習情況 －10% | 6-1學生能於課堂中與教師對話、討論、分享與表達。 |
| 6-2學生學習結果能符應學習目標。 |