**桃園市立圖書館文學閱讀推廣活動**

一、計畫名稱：「流離台灣 共築桃園」閱讀推廣活動

二、活動宗旨：

台灣是一個多元族群的移民社會，每個時代各方人馬來此，無非是為了追求更好的生活，也希望讓這裡變成更好的所在，當中的過程曲曲折折，有的充滿歡欣，有的飽含血淚，而這樣的發展經驗與記憶，同樣烙印在我們所生活的大桃園土地上。

這一個閱讀分享計畫，希望藉由幾本重要的歷史文本，讓更多人探索台灣歷史變遷的動力或因素，進而關照我們現存的大環境，分享我們共同立足的大桃園的前生今世。

三、計畫執行期間：104年11月至12月。

四、活動形式：

邀請專家學者，設計以通俗、易讀並能結合或者凸顯桃園在地 性的歷史讀本為核心，透過文本的導讀和講演，來介紹我們家鄉桃園(桃花源)的古往今來。

五、活動內容：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題 | 講師 | 簡介 | 主要讀本 | 活動地點 |
| 11/01（日）14:00~16:00 | 海島台灣：海洋歷史的新航向 | 戴寶村  （政治大學台史所教授） | 《台灣的海洋歷史文化》（戴寶村，2011，玉山社） | 桃園市政府文化局  （5樓團體視聽室） |
| 11/08（日）14:00~16:00 | 城鄉大觀：桃園近代化的脈絡與痕跡 | 林一宏  （國立臺灣博物館助理研究員） | 《日治時期桃園地區的建築文化資產》（林一宏，桃園文化中心，1998） | 桃園市政府文化局  （5樓團體視聽室） |
| 11/14（六）14:00~16:00 | 生命的流動：桃園的水與人 | 陳其澎  （中原大學室內設計系教授） | 《桃園臺地埤塘行腳地圖》（桃園文化局，2006）、《咱ㄟ陂塘咱ㄟ寶》（桃園農田水利會，2009） | 中壢分館  （3F研習教室） |
| 11/21（六）14:00~16:00 | 戰爭年代的血淚記憶 | 許景淵  （德國海德堡大學社會學博士候選人） | 《大江大海—一九四九》（龍應台著，2009，天下雜誌） | 龜山分館  （3F視聽室） |
| 11/28（六）14:00~16:00 | 重生與愛：戰後桃園的人權史 | 曹欽榮  （台灣游藝設計負責人、人權文史工作者） | 《重生與愛—桃園縣人權歷史口述文集》1-2冊（桃園市文化局，2014/15） | 中壢分館  （3F研習室） |
| 12/05（六）14:00~16:00 | 傷痕血淚：二戰時期的桃園 | 杜正宇  （高雄應用科技大學助理教授） | 《傷痕血淚—戰後原台籍國軍口述歷史》等系列（國史館台灣文獻館，2006） | 桃園市政府文化局  （B1家具博物館） |

六、活動報名：

活動採事先報名，請至本館網頁<http://www.typl.gov.tw/>線上報名（首頁-線上申辦-活動報名），或至桃園市教師專業發展研習系統報名，全程參與者，核發公教研習時數2小時/場。

七、預期成效：

活動性質旨在培養民眾閱讀習慣、認識鄉土，或可進一步提升休閒生活品質，引領人文思考及歷史視野，淨化社會風氣。